

## De vous à nous Pas d'algorithmes

Une équipe de cinq, experte et dédiée, se met en quatre pour vous rendre la vie plus facile : **Anaïs**, votre première interlocutrice, avec le soutien de **Cyril** à la répartition des droits et **Guillaume** au juridique :  
01 56 69 64 74 — pole.numerique@scam.fr

**Lise** pour les bourses *Brouillon d'un rêve*  
brouillondunreve@scam.fr

**Laura** à la Maison Agnès Varda  
maisonagnesvarda@scam.fr

**www.scam.fr** vous en dit déjà beaucoup mais pour tout savoir en direct, vous pouvez suivre aussi **@webScam** sur Twitter et **La Scam** sur Facebook.

## Protégez-vous Non, ce n'est pas ce que vous croyez

Avant de dévoiler vos intentions à des inconnus, de faire circuler vos projets..., protégez-les en ligne sur **clidepot-scam.org**.  
Ce service vous permet de certifier la datation de vos créations en cours pour lutter contre d'éventuels plagiat.

Créée en 1981 par une vingtaine d'auteurs et d'autrices qui voulaient faire reconnaître leurs droits, la Scam rassemble aujourd'hui plus de 45 000 membres qui explorent différentes formes de création : documentaire audiovisuel et sonore, littérature, journalisme, web vidéo, traduction, photographie, dessin, réalité virtuelle...  
La Scam signe des accords avec des exploitants (plateformes vidéo, diffuseurs TV, radio, éditeurs...) pour percevoir collectivement les droits de ses membres et les leur reverser individuellement.

---

Scam\*

design Catherine Zask – Impression Burllet Graphics – septembre 2019

# Vous êtes vidéaste du Net ?



La Scam au service des vidéastes

## Vous avez des idées?

Oui, nombreuses...

Vous avez un projet de vidéo, de chaîne ou de web-série documentaire ayant la volonté d'alerter, de dénoncer, de mettre en lumière des individus, situations, récits qui ont un impact sur la marche du monde? La Scam attribue des bourses *Brouillon d'un rêve* <sup>Impact</sup> d'aide à l'écriture d'un montant de 3 000 à 6 000 euros.

Et d'autres bourses *Brouillon d'un rêve* couvrent tous les champs de la création: documentaire, journalisme, sonore, écrit... calendriers et règlements sur [scam.fr/rubrique](http://scam.fr/rubrique) Espace culturel.

## Vous aimez les feux de la rampe?

Comme tout le monde

La Scam remet chaque année le Prix de la vulgarisation au Festival Frames à Avignon doté de 1 500 euros.

Partenaire du Festival Médias en Seine à Paris, elle participe au jury professionnel du Prix Newstorm du vidéaste et dote le prix de 2 000 euros.

# Percevez vos droits d'auteur

## Vous créez, vous y avez droit!

> Si vous avez 10 000 abonnés ou plus

> Si vos vidéos sont du domaine du réel (documentaires, reportages, tutoriels, vlogs, critiques, chroniques, enquêtes...)

> Quelle que soit la thématique (sciences, histoire, culture, actualité, société, sport, beauté, gaming, life style, cuisine, voyage...)

La Scam est donc votre société d'auteurs puisqu'elle a négocié des contrats avec les plateformes vidéos comme YouTube pour la gestion des droits d'auteur des vidéastes du réel. Ces droits s'ajoutent aux revenus de monétisation versés par ces plateformes.

**1 – Adhérez en ligne facilement, rapidement et gratuitement sur [scam.fr](http://scam.fr)**

**2 – Déclarez vos vidéos en un seul clic quel que soit le nombre de vidéos**

**3 – Touchez vos droits d'auteur selon des règles de répartition définies par des autrices et des auteurs comme vous.**

## Le droit et la fiscalité ne sont pas votre spécialité?

Pas de panique

Avant de signer un contrat, demandez conseil à nos juristes (c'est gratuit).

Vous avez des questions sur le droit à l'image, le droit de citation, l'utilisation d'inserts vidéos, musicaux et/ou photographiques... nos juristes sont aussi là pour vous.

La Scam organise également des permanences juridiques en groupe ou personnalisées pour répondre aux questions qui vous taraudent.

Elle met en place des permanences fiscales personnalisées pour la déclaration de vos revenus.

## Vous voulez faire des rencontres?

Professionnelles

Vous pouvez venir à la maison Agnès Varda des autrices et des auteurs, au siège de la Scam: un espace de travail, un centre de ressources, un lieu de rendez-vous professionnels, une salle de visionnage, un accès gratuit à la base Ina Mediapro (la plus grande source d'archives mondiales), sont à votre disposition.

Vous pouvez participer à des ateliers: démonétisation, infox, protection des sources, VR...

Avec IRL (In Real Life), des soirées thématiques inédites et inattendues (arts, écologie, féminisme, histoire, information, sciences, sexualité...), vous pourrez rencontrer des personnalités engagées ou reconnues dans leur domaine. IRL est un réseau professionnel qui vous offrira des opportunités de collaborations.

Une salle de projection de 90 places est disponible, sur simple réservation, pour organiser vos projections et rencontres.