Scam*

communiqué – Paris, le 20 mars 2019

# Prix du récit dessiné
# Sélection 2019

**Remis lors de la fête des Grands Prix de la Scam, le 21 juin, et doté de 5.000 €, ce prix récompense un récit dessiné édité en 2018, appartenant à l'univers de la fiction ou de la non-fiction, en langue française, écrit et illustré par une seule autrice ou un seul auteur.**

Pour cette troisième édition, le jury composé d'Aurélie Blard-Quintard, Pascal Boille, Alain Frappier, Isabelle Jarry, Catherine Meurisse (mention 2017), Lamia Ziadé (mention 2018) et Yannis La Macchia (lauréat 2018), choisira l'œuvre lauréate parmi la sélection suivante :

- ***Après le printemps*** de Hélène Aldeguer (Éditions Futuropolis)
- ***Moi aussi je voulais l'emporter*** de Julie Delporte (Éditions Pow Pow)
- ***Les Rigoles*** de Brecht Evens (Éditions Actes Sud)
- ***Moins qu'hier (plus que demain)*** de Fabcaro (Éditions Glénat)
- ***Indélébiles*** de Luz (Éditions Futuropolis)
- ***L'Immense poésie*** de Frédéric Pajak (Éditions Noir sur Blanc)
- ***Concombres amers*** de Séra (Éditions Marabout)

contact
Fanny Saintenoy
01 56 69 58 80
fanny.saintenoy@scam.fr

presse
Astrid Lockhart
01 56 69 64 05
06 73 84 98 27
astrid.lockhart@scam.fr

La Scam représente les auteurs et autrices d'œuvres écrites, audiovisuelles, radiophoniques, journalistiques, photographiques, illustrées et multimédia dont elle gère les droits. Avec les prix, les bourses d'aide à la création et les nombreux soutiens aux festivals, la Scam mène une action culturelle diverse et ambitieuse.